



Susi (née en 1938) et Ueli Berger (1937-2008), couple d'artistes et de designers, utilisent le nouveau procédé de déformation sous vide pour créer une lampe suspendue amorphe. À l'inverse des traditionnels abat-jours de forme cylindrique ou conique, le nuage ne connaît pas la symétrie. Il se présente différemment sous chaque angle. Suspendu comme un lampion, il rayonne telle une antithèse de la « gute Form » (bonne forme) : un cumulus dans un ciel de bande dessinée. Le fabricant bâlois Lüber cherche à intégrer de nouveaux meubles de petite taille dans sa gamme et fait fabriquer le luminaire en série. Produite entre 1976 et 1979, le Museum für Gestaltung Zürich lance une édition limitée de la lampe nuage en 1999. Elle est ensuite commercialisée par Wohnbedarf AG Zürich à partir de 2002.

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/wolkenlampe-2/>