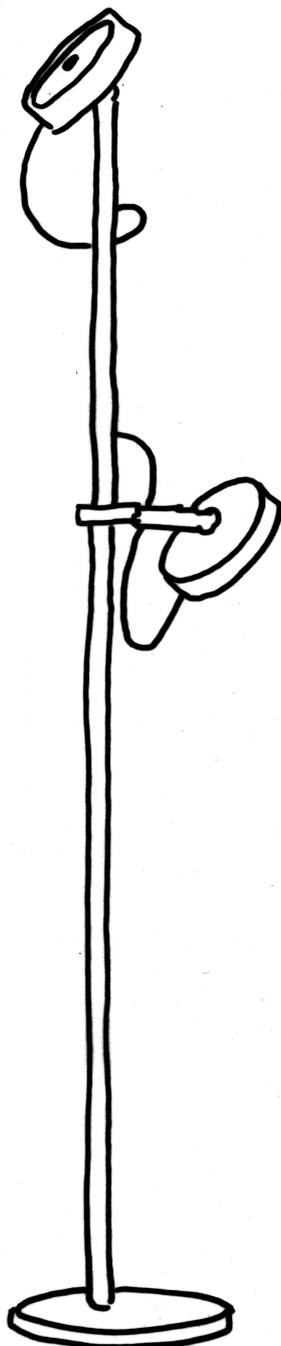


Lampadaire
U-Turn

Stehleuchte, U-Turn
Michel Charlot, 2011/12
Belux AG, CH



Sans la technologie LED, le lampadaire U-Turn n'aurait jamais vu le jour. En 2011, le fabricant de luminaires Belux commande un prototype à Michel Charlot (né en 1985), designer industriel diplômé de l'ECAL (École cantonale d'art de Lausanne).

L'invention majeure des ingénieurs est une bille en acier sur laquelle une tête de lampe magnétique peut être fixée sous n'importe quel angle. L'interaction ludique avec la lumière fait de l'utilisateur un créateur. Le nombre de pièces des composants est réduit au maximum, et le designer accorde beaucoup d'importance à la contemporanéité, que ce soit sur le plan esthétique ou technique. La gamme U-Turn se décline en lampe de bureau, lampadaire et lampe à pince. Le produit doit être utile, performant, évident et durable. Le design n'est qu'une infime composante du projet, mais d'une importance radicale.

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/u-turn/>

Museum
für Gestaltung
Zürich

Zürcher
Hochschule der
Künste

museum-gestaltung.ch
eGuide.ch
eMuseum.ch