



Sie stehen im Garten des Museum für Gestaltung, das 1933 eröffnet wurde. Wir werden im nächsten Punkt noch mehr auf das Gebäude eingehen. Hier aber wollen wir uns der Gartenanlage widmen. Sie war integraler Bestandteil der Planung. Diese Art, den Aussenraum in die Architektur von Gebäuden einzubeziehen, ist typisch für das «Neue Bauen», dem Beginn der modernen Architektur, die Mitte der Zwanzigerjahre ihren Anfang nahm. Gestaltet hat die Anlage der Zürcher Landschaftsarchitekt Gustav Ammann. Ammann arbeitete gerne und viel mit bekannten Schweizer Architekten. Mit Max Frisch zum Beispiel realisierte er das bekannte Bad Letzigraben, das heutige Max-Frisch-Bad. 1939 war Ammann der leitende Gartenarchitekt der Schweizerischen Landesausstellung Landi 39.

Museum für Gestaltung Zürich, Gartenanlage

<https://www.eguide.ch/fr/objekt/museum-fuer-gestaltung-zuerich-gartenanlage-lm-mfg/>