



Nach seinem Studium an der ECAL in Lausanne und am Art Center College of Design (Europe) in La Tour-de-Peilz eröffnete Frédéric Dedelley (geb. 1964) sein Designstudio 1995 in Zürich. Seine Entwürfe, ob streng funktional oder symbolisch aufgeladen, ob Produkt oder Innenraum, zeichnen sich durch einen narrativen Zugang aus, oft sind sie inspiriert vom anonymen Design, das Frédéric Dedelley als «Design Detective» auf seinen Reisen aufspürt. So erinnert der mit Holz beplankte Raumteiler an Hecken oder temporäre Holzverkleidungen. Er kann frei im Raum positioniert werden und kommt dank seiner schlangengleichen Flexibilität ganz ohne Stützen aus.

<https://www.eguide.ch/de/objekt/rica-wogg-39/>